

企画展

京繡師・長艸純恵作品展

王朝びとの花鳥風月

平成26年4月1日

火

6月29日

日

主催 公益財団法人小倉百人一首文化財団



京都・嵐山 小倉百人一首殿堂

時雨殿

長艸純恵 作 春宴(はるのうたげ)

繊細かつ華麗な京繍が 描きだす王朝びとの 美の世界

京繍（きょうぬい）の起こりは平安時代にさかのぼります。1本の針と多色の糸を使って絹地などに模様を繡い表す刺繍の技法は、染、織とともに日本の染織の歴史の中で重要な位置を占めてきました。京都の西陣に生まれ、京繍の伝統工芸士として活躍する長艸純恵さんは、『源氏物語』をはじめとする王朝時代の文物をモチーフにした作品を数多く発表し、高い評価を受けています。

今回の企画展では、磨き抜かれた意匠と高度な技術で、王朝びとの感性を巧みに表現した京繍師・長艸純恵さんの作品を取り上げ、その繊細で華麗な美の世界をご覧ください。



玉簪（たまかざら）



夕顔（ゆうがお）



藤裏葉（ふじのうらば）



夢浮橋（ゆめのうきはし）



夕霧（ゆうぎり）



桐壺（きりつぼ）



螢（ほたる）

竹河（たけかわ）

長艸純恵プロフィール

京都の西陣に生まれる。刺繍作家・長艸敏明氏と結婚後、京繍を学ぶ。20代後半から20年以上をかけて仕上げた大作「繡半襟 源氏物語五十四帖」は『源氏物語』をモチーフに、1巻ごとに1枚の半襟に刺繍でその世界を表現したもの。昭和63年（1988）以来、個展やグループ展を国内外で多数開催している。平成23年（2011）には財団法人民族衣裳文化普及振興協会主催の「きもの文化賞」を受賞。



長艸純恵講演会「平安の都と京繍」

日時	4月13日（日）14:00～15:00
場所	時雨殿 2階大広間
定員	100名（先着順）
参加費	無料（時雨殿の入館料が別途必要）
申込方法	FAX、メール、ホームページ、郵送でお申込みください。参加証はお送りしませんので、当日会場にお越しください。

ワークショップ 長艸純恵による京繍入門体験

日時	6月8日（日）13:00～16:00
場所	時雨殿 2階大広間
定員	30名（先着順）
参加費	一般4,500円/時雨殿会員3,500円（材料費・時雨殿の入館料込）
申込方法	FAX、メール、ホームページ、郵送でお申込みください。折り返し参加証をお送りします。

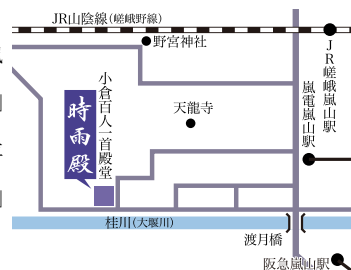
小倉百人一首殿堂

時雨殿

〒616-8385 京都市右京区嵯峨天龍寺芒ノ馬場町11
TEL.075-882-1111 FAX.075-882-1103
http://www.shigureden.or.jp E-mail: ogura@kyo.or.jp

■アクセス

JR京都駅→山陰本線（嵯峨野線）で「嵯峨嵐山駅」下車 徒歩15分
京福電鉄四条大宮駅→京福嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩5分
阪急電鉄桂駅→阪急嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩15分
地下鉄太秦天神川駅→京福嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩5分
※専用駐車場はございません。周辺駐車場（有料）をご利用下さい。



●開館時間＝午前10時～午後5時（最終入館午後4時30分）●休館日＝月曜日（祝日の場合は翌平日休館）
●入館料＝高校生以上 500円（400円）/ 小中学生 300円（250円）
※（ ）は20名以上の団体料金です。※身体障害者手帳等をお持ちの方は無料です（介護者含む）。
時雨殿を運営している（公財）小倉百人一首文化財団は、京都商工会議所の創立120周年記念事業の一環として設立されました。